

## PROGRAMMAZIONE MODULARE

Percorso di istruzione: Il LIVELLO - I e II PERIODO Classe 1 /2 AFM b

Disciplina: LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA II lingua

Testi adottati: Rodríguez Martín - García Guerra, META ELE FINAL 1, ed. Edelsa

Curricolo composto da N. Moduli o UdA: 3

### COMPETENZE trasversali e disciplinari

- Acquisire una competenza linguistica A2 (quadro di riferimento europeo per l'apprendimento delle lingue straniere)
- Instaurare competenze comunicative con un parlante ispanico (*es. salutare, presentarsi, precisare la propria professione, la nazionalità, le preferenze, fare acquisti...*)
- Interagire, nel rispetto degli standard linguistici e dei registri comunicativi, in modo semplice, in situazioni comunicative di tipo quotidiano
- Interagire nel rispetto delle differenze culturali e religiose facendone, anzi, un punto di forza e di collaborazione
- Acquisire le basi per un sereno ed efficace rapporto tra alunni e insegnante creando consapevolezza della convenienza di un comportamento idoneo didattico e comportamentale
- Sviluppare una metodologia di studio efficace e un approccio organizzativo utile anche per il futuro lavorativo
- Stimolare le capacità, le attitudini e le competenze degli studenti in vista di una potenziale applicazione della lingua ad un orientamento professionale

**MODULO ( UdA) N.1: Titolo Fondamenta – Classe 1 /2 AFM**

ORE IN PRESENZA: 30	ORE A DISTANZA:	TOTALE ORE: 30
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano</li> <li>• Salutare e presentare se stessi e un'altra persona; saper volgere semplici dialoghi relativi all'identità e alle principali attività</li> <li>• Saper leggere e comprendere testi semplici, anche tratti dalla letteratura</li> <li>• Muoversi nel tempo e nello spazio</li> <li>• Primi elementi di grammatica e di fonetica</li> </ul>	<p><b>Elementi di fonetica</b> per la lettura, l'espressione scritta e orale</p> <p><b>Grammatica</b> l'alfabeto, i pronomi personali soggetto e complemento, gli articoli, il genere e il numero di nomi e aggettivi, tempo presente dei verbi fondamentali regolari e irregolari, aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi e interrogativi, haber/tener, contrasto ser/estar e hay/estar, avverbi di luogo, forma interrogativa e negativa</p> <p><b>Lessico</b> Nazioni e nazionalità, i numeri cardinali fino a 50, la famiglia, lessico dell'aula, stagioni e mesi dell'anno, descrizione fisica e caratteriale, descrizione delle proprie attività (alcuni sport, hobby, passioni), la violenza contro le donne, alcuni testi e/o frammenti di letteratura/arte/cultura (es. canzone "Bonito" de J. De Palo)</p>	

**MODULO (UdA) N.2: Titolo Consolidamento e sviluppo - Classe 1 /2 AFM**

ORE IN PRESENZA: 30	ORE A DISTANZA:	TOTALE ORE:30
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Consolidamento degli elementi di base</li><li>• Approfondimento e sistematizzazione degli elementi grammaticali utilizzati nel primo modulo</li><li>• Miglioramento dell'espressione orale e scritta</li><li>• Simulazione di interazioni in alcuni contesti reali (in agenzia immobiliare, in palestra, al bar...)</li><li>• Descrizione di azioni del passato</li><li>• Descrizione di alcuni ambienti e spazi (casa, scuola)</li><li>• Descrizione di un'immagine</li><li>• Darsi un appuntamento</li></ul>	<p><b>Esercizi di fonetica</b> per la lettura, l'espressione scritta e orale</p> <p><b>Grammatica</b> il passato prossimo dei verbi principali (regolari e irregolari), i pronomi riflessivi, complemento oggetto diretto e indiretto, gli avverbi di tempo e quantità, por/para, Tú y Usted, Estar+gerundio</p> <p><b>Lessico</b> casa, scuola, l'orario, descrizione della propria giornata/settimana, alcune professioni, completamento dei numeri, alcuni testi e/o frammenti di letteratura/arte/cultura (es. film "Todo sobre mi madre" de P. Almodovar)</p>	

**MODULO (UdA) N.3: titolo: Acquisizione competenze– Classe 1 /2 AFM**

ORE IN PRESENZA: 30	ORE A DISTANZA:	TOTALE ORE:30
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento conoscenze acquisite durante il I e il II modulo</li> <li>• Approfondimento e sistematizzazione degli elementi grammaticali utilizzati nel secondo modulo</li> <li>• Miglioramento dell'espressione orale e scritta</li> <li>• Descrizione di una vacanza, di un ricordo e di un'esperienza</li> <li>• Esprimere gusti/preferenze e opinioni riuscendo a difenderle</li> <li>• Simulazione di situazioni pratiche cliente/venditore (negozio, ristorante, mercato...)</li> <li>• chiamare per telefono, fare una prenotazione</li> <li>• Espressione di desideri e azioni nel futuro</li> </ul>	<p><b>Esercizi di fonetica</b> per la lettura, l'espressione scritta e orale</p> <p><b>Grammatica</b>                      imperfetto, trapassato prossimo, ir+infinitivo, contrasto ir/venir, llevar/traer, hay que/tener que + infinitivo, la struttura comparativa, il pronome relativo que, il passato remoto, il futuro semplice, el condicional, el subjuntivo presente e imperfecto, el imperativo, gli indefiniti (algo/nada...), principali preposizioni, avverbi di modo, marcadores del discurso, principali regole accenti, i numeri ordinali</p> <p><b>Lessico</b>                      animali, abbigliamento, colori, descrizione di un sogno e di un desiderio, sport e tempo libero, gastronomia, parlare del tempo/del clima, alcuni testi e/o frammenti di letteratura/arte/cultura (es los bailes, el flamenco con film y biografia del Camaron)</p>	

Data 5 maggio 2018

Firma Studenti \*

Firma Docente/i

\* La firma degli studenti è richiesta sulla programmazione consuntiva