



Comune di  
Milano

Direzione Educazione  
Area Servizi Scolastici ed Educativi  
Civico CIA "A. Manzoni"



## PROGRAMMAZIONE MODULARE

Percorso di istruzione: Il LIVELLO – I PERIODO

Classe 1 / 2 AFM/SET

Disciplina: Spagnolo 2L

Testi adottati: P. Sanagustin Viu "TU ESPANOL YA ESTA" vol.1 – Person Lang– 2018

Curricolo composto da N. Moduli o UdA: 3

### COMPETENZE trasversali e disciplinari

Acquisire una competenza linguistica A2 (quadro di riferimento europeo per l'apprendimento delle lingue straniere)

Instaurare competenze comunicative con un parlante ispanico (*es. salutare, presentarsi, precisare la propria professione, la nazionalità, le preferenze, fare acquisti...*)

Interagire, nel rispetto degli standard linguistici e dei registri comunicativi, in modo semplice, in situazioni comunicative di tipo quotidiano

Interagire nel rispetto delle differenze culturali e religiose facendone, anzi, un punto di forza e di collaborazione

Acquisire le basi per un sereno ed efficace rapporto tra alunni e insegnante creando consapevolezza della convenienza di un comportamento idoneo didattico e comportamentale

Sviluppare una metodologia di studio efficace e un approccio organizzativo utile anche per il futuro lavorativo

Stimolare le capacità, le attitudini e le competenze degli studenti in vista di una potenziale applicazione della lingua ad un orientamento professionale

MODULO ( UdA) N.1: Titolo Fondamenta – Classe 1 / 2 AFM/SET

ORE IN PRESENZA: 12	ORE A DISTANZA: 0	TOTALE ORE: 12
ABILITÀ	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano</li> <li>• Salutare e presentare se stessi e un'altra persona; saper volgere semplici dialoghi relativi all'identità e alle principali attività</li> <li>• Saper leggere e comprendere testi semplici, anche tratti dalla letteratura</li> <li>• Muoversi nel tempo e nello spazio</li> <li>• Primi elementi di grammatica e di fonetica</li> </ul>	<p>Elementi di fonetica per la lettura, l'espressione scritta e orale</p> <p><b>Grammatica</b></p> <p>l'alfabeto, i pronomi personali soggetto e complemento, gli articoli, il genere e il numero di nomi e aggettivi, tempo presente dei verbi fondamentali regolari e irregolari, aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi e interrogativi, haber/tener, contrasto ser/estar e hay/estar, avverbi di luogo, forma interrogativa e negativa.</p> <p>Lessico</p> <p>Nazioni e nazionalità, i numeri cardinali fino a 50, la famiglia, lessico dell'aula, stagioni e mesi dell'anno, descrizione fisica e caratteriale, descrizione delle proprie attività (alcuni sport, hobby, passioni), la violenza contro le donne, alcuni testi e/o frammenti di letteratura/arte/ cultura (es. canzone "Bonito" de J. De Palo)</p>	

**MODULO (UdA) N.2: Titolo Consolidamento e sviluppo- Classe 1 / 2 AFM/SET**

<b>ORE IN PRESENZA: 11</b>	<b>ORE A DISTANZA: 0</b>	<b>TOTALE ORE: 11</b>
<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento degli elementi di base</li> <li>• Approfondimento e sistematizzazione degli elementi grammaticali utilizzati nel primo modulo</li> <li>• Miglioramento dell'espressione orale e scritta</li> <li>• Simulazione di interazioni in alcuni contesti reali (in agenzia immobiliare, in palestra, al bar...)</li> <li>• Descrizione di azioni del passato</li> <li>• Descrizione di alcuni ambienti e spazi (casa, scuola)</li> <li>• Descrizione di un'immagine</li> <li>• Darsi un appuntamento</li> </ul>	<p>Esercizi di fonetica per la lettura, l'espressione scritta e orale</p> <p>Grammatica</p> <p>il passato prossimo dei verbi principali (regolari e irregolari), i pronomi riflessivi, complemento oggetto diretto e indiretto, gli avverbi di tempo e quantità, por/para, Tú y Usted, Estar+gerundio</p> <p>Lessico</p> <p>casa, scuola, l'orario, descrizione della propria giornata/settimana, alcune professioni, completamento dei numeri, alcuni testi e/o frammenti di letteratura/arte/cultura (es. film "Todo sobre mi madre" de P. Almodovar)</p>	

**MODULO (UdA) N.3: Titolo **Acquisizione competenze** Classe 1 / 2 AFM/SET**

<b>ORE IN PRESENZA: 12</b>	<b>ORE A DISTANZA: 0</b>	<b>TOTALE ORE: 12</b>
<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento conoscenze acquisite durante il I e il II modulo</li> <li>• Approfondimento e sistematizzazione degli elementi grammaticali utilizzati nel secondo modulo</li> <li>• Miglioramento dell'espressione orale e Scritta</li> <li>• Descrizione di una vacanza, di un ricordo e di un'esperienza</li> <li>• Esprimere gusti/preferenze e opinioni riuscendo a difenderle</li> <li>• Simulazione di situazioni pratiche cliente/venditore (negozi, ristorante, mercato...)</li> <li>• chiamare per telefono, fare una Prenotazione</li> <li>• Espressione di desideri e azioni nel futuro</li> </ul>	<p>Esercizi di fonetica per la lettura, l'espressione scritta e orale</p> <p>Grammatica</p> <p>imperfetto, trapassato prossimo, ir+infinitivo, contrasto ir/venir, llevar/traer, hay que/tener que + infinitivo, la struttura comparativa, il pronome relativo que, il passato remoto, il futuro semplice, el condicional, el subjuntivo presente e imperfecto, el imperativo, gli indefiniti (algo/ nada...), principali preposizioni, avverbi di modo, marcadores del discurso, principali regole accenti, i numeri ordinali</p> <p>Lessico</p> <p>animali, abbigliamento, colori, descrizione di un sogno e di un desiderio, sport e tempo libero, gastronomia, parlare del tempo/del clima, alcuni testi e/o frammenti di letteratura/arte/cultura (es los bailes, el flamenco con film y biografia del Camaron)</p>	

Milano, lì 28/09/2018

Firma Studenti \*

---

Firma Docente

---

\* La firma degli studenti è richiesta sulla programmazione consuntiva.