**PROGRAMMAZIONE MODULARE**

Percorso di istruzione: II LIVELLO

1° PERIODO Classe 12 AFMSET

Disciplina: SPAGNOLO SECONDA LINGUA

Testi adottati: P. Sanagustin Viu “TU ESPANOL YA ESTA” vol.1 – Person Lang– 2018

Curricolo composto da N. Moduli o UdA: 3

|  |
| --- |
| COMPETENZE traversali e disciplinari |
| Acquisire una competenza linguistica A2 (quadro di riferimento europeo per l’apprendimento delle lingue straniere).  Instaurare competenze comunicative con un parlante ispanico (es. salutare, presentarsi, precisare la propria professione, la nazionalità, le preferenze, fare acquisti…)  Interagire, nel rispetto degli standard linguistici e dei registri comunicativi, in modo semplice, in situazioni comunicative di tipo quotidiano  Interagire nel rispetto delle differenze culturali e religiose facendone, anzi, un punto di forza e di collaborazione  Acquisire le basi per un sereno ed efficace rapporto tra alunni e insegnante creando consapevolezza della convenienza di un comportamento idoneo didattico e comportamentale  Sviluppare una metodologia di studio efficace e un approccio organizzativo utile anche per il futuro lavorativo  Stimolare le capacità, le attitudini e le competenze degli studenti in vista di una potenziale applicazione della lingua ad un orientamento professionale |

**Annualità 1° o 3°**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO (UdA) N.1: Titolo Fondamenta … – Annualità ..** | | |
| ORE IN PRESENZA: 12 | ORE A DISTANZA: 0 | TOTALE ORE: 12 di cui valide ai fini ASL: … |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** | |
| * Comprendere ed utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano * Salutare e presentare se stessi e un'altra persona; saper volgere semplici dialoghi relativi all’identità e alle principali attività * Saper leggere e comprendere testi semplici, anche tratti dalla letteratura * Muoversi nel tempo e nello spazio * Primi elementi di grammatica e di fonetica | Elementi di fonetica per la lettura, l'espressione scritta e orale;  GRAMMATICA  l'alfabeto, i pronomi personali soggetto e complemento, gli articoli, il genere e il numero di nomi e aggettivi, tempo presente dei verbi fondamentali regolari e irregolari, aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi e interrogativi, haber/tener, contrasto ser/estar e hay/estar, avverbi di luogo, forma interrogativa e negativa.  LESSICO  Nazioni e nazionalità, i numeri cardinali fino a 50, la famiglia, lessico dell'aula, stagioni e mesi dell'anno, descrizione fisica e caratteriale, descrizione delle proprie attività (alcuni sport, hobby, passioni), la violenza contro le donne, alcuni testi e/o frammenti di letteratura/arte/ cultura (es. canzone "Bonito" de J. De Palo) | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO (UdA) N. 2: Titolo Consolidamento e sviluppo … – Annualità …** | | |
| ORE IN PRESENZA: … | ORE A DISTANZA: … | TOTALE ORE: … di cui valide ai fini ASL: … |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** | |
| Consolidamento degli elementi di base;  Approfondimento e sistematizzazione degli elementi grammaticali utilizzati nel primo modulo;  Miglioramento dell’espressione orale e scritta;  Simulazione di interazioni in alcuni contesti reali (in agenzia immobiliare, in palestra, al bar..);  Descrizione di azioni del passato;  Descrizione di alcuni ambienti e spazi (casa, scuola..)  Descrizione di un immagine;  Darsi un appuntamento | Esercizi di fonetica per la lettura, l’espressione scritta e orale;  GRAMMATICA  Il passato prossimo dei verbi principali (regolari e irregolari), i pronomi riflessivi, complemento oggetto diretto e indiretto, gli avverbi di tempo e quantità, por/para, Tú y Usted, Estar+gerundio  LESSICO  Casa, scuola, l’orario, descrizione della propria giornata/settimana, alcune professioni, completamento dei numeri, alcuni testi e/o fgrammenti di letteratura/arte/cultura (es. film "Todo sobrie mi madre" de P. Almodovar) | |

Data

**Annualità 2° o 4°**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO (UdA) N.3: Titolo …** **Acquisizione competenze – Annualità ..** | | |
| ORE IN PRESENZA: 12 | ORE A DISTANZA: 0… | TOTALE ORE: 12 di cui valide ai fini ASL: … |
| **ABILITA’** | **CONOSCENZE** | |
| * Consolidamento conoscenze acquisite durante il I e il II modulo; * Approfondimento e sistematizzazione degli elementi grammaticali utilizzati nel secondo modulo; * Miglioramento dell’espressione orale; * Descrizione di una vacanza, di un ricordo e di un’esperienza; * Esprimere gusti/preferenze e opinioni riuscendo a difenderle; * simulazione di situazioni pratiche cliente/venditore (negozio, ristorante, mercato) * chiamare per telefono, fare una prenotazione; * espressione di desideri e azioni nel futuro; | * Esercizi di fonetica, l’espressione scritta e orale * GRAMMATICA * imperfetto, trapassato prossimo, ir+infinitivo, contrasto ir/venir, llevar/traer, hay que/tener que + * infinitivo, la struttura comparativa, il pronome relativo que, il passato remoto, il futuro semplice, el condicional, el subjuntivo presente e imperfecto, el * imperativo, gli indefiniti (algo/ nada…), principali preposizioni, avverbi di modo, marcadores del discurso, principali regole accenti, i numeri ordinali * LESSICO * animali, abbigliamento, colori, descrizione di un sogno e di un desiderio, sport e tempo libero gastronomia, parlare del tempo/del clima, alcuni testi * e/o frammenti di letteratura/arte/cultura (es los bailes, el flamenco con film y biografia del Camaron) | |

Data